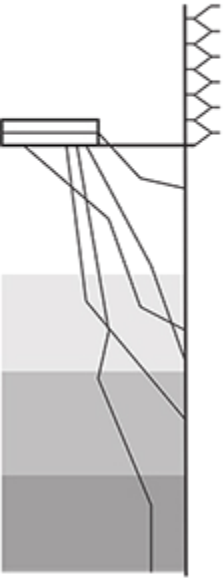

ATMOSFERA
Montaza moze da nam potpuno-docara okruzenje;nivo osvetljenosti i ideju sto je polaziste, i delimicno konstrukciju i nacin na koji je izgradjen objekat sa glavnom namenom a ujedno duhom i karakterom objekta a to je **horizont**

KONCEPT
Koncept objekta je zamisljen kao sastavni deo celine tj. okruzenja u kome se nalazi. Prikacen za stenu kao skoljka, inspirisan prirodnim odnosima smesten je u jedino okruzenje gde pristaje

Sam objekat je smesten na poziciji sa koje se savrseno sagledava horizont. Objekat je iznad vode, prikacen celicnim kotvama za klif i morsko dno. Postavljen visoko iznad linije mora ne postoji mogucnost u normalnim uslovima podizanja tolikog nivoa vode koji bi ugrozio sigurnost ukucana.

Objekat je oblika izduzenog kubusa sa samo jednom dominatnom velicinom da bi pravio sto manji otpor vetru.Smesten je u toplije predele;samim tim nema opasnosti od snega;mraza i ucestalih kisa. Objekat je pretezno transparentan tako sto je stakleni zid okrenut ka severu i pretezno preko celog dana osuncan. Konstrukcija je celicna ,sastavljena od celicnih sipki, ojacivaca i ploca.

OSNOVA
Objekat ima dva sprata;s tim sto sprat ima samo spavacu sobu i kupatilo dok je u prizemlju hol (1), kuhinja (2), trpezarija (3) i denvna soba (4). Predvidjen je kao vikendica, mesto za odmor za dve osobe. Unutrasnost je bazirana cisto funkcionalnim uredjenjem;neupadljivim dekorom i samim tim dopusta horizontu da bude dominanta i karakter objekta.