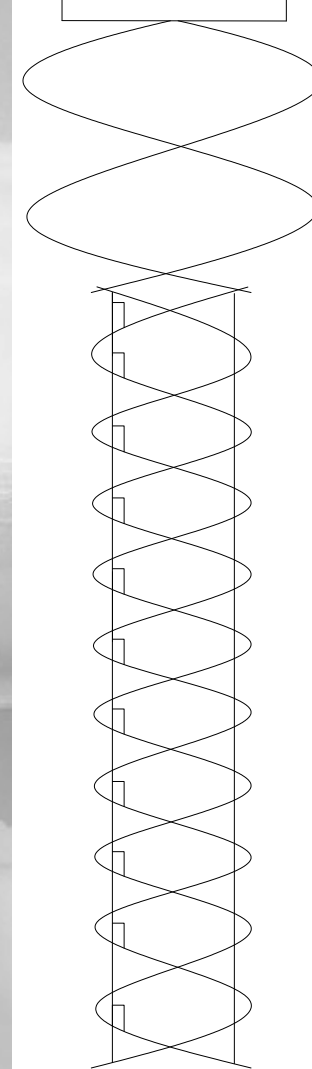


Principi CAAD-a

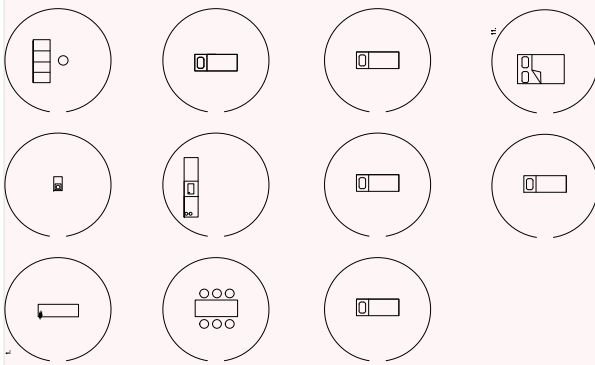
svetionik



Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu
2013/14

student
Jelena Zlatanović 185/2013

predmet principi CAAD-a
rukovodilac Mirjana Devetaković
dipl.inž.arh.



Svetionik je orijentir morskim plovilima. Podiže se na obalama, ostrvima, stenama. Međutim, svetionici su oduvek sami po sebi bili paradoksalni. Dok sa jedne strane predstavljaju utvrđenja koja usmeravaju brodove da se vrate u civilizaciju i štite ih od oluja, sa druge strane predstavljaju usamljene građevine smeštene daleko od sveta sa pokojim osobenjakom ili svetionica-rem, kojih je sve manje. Mistični, tihi, i mnogima primamljivi, svetionici polako postaju sve veća turistička atrakcija. Prve svetionike su gradili Egipćani, među kojima je najpoznatiji Faros u Aleksandriji na ušću reke Nil i nalazi se na listi sedam svetskih čuda starog sveta. Moj projekat svetionika je

lociran na Novom Zelandu, Nugget point. Na jednom od nuggeta (engl. grumen) je smešten moj svetionik. Usamljen, hrabro obaveštava mornare da je kopno u blizini, a takođe i usmerava na obližnje stene, kako brod ne bi udario u njih. Sa obalom je povezan artificijelnim putem. Sastoji se od jedanaest spratova. Svaki sprat predstavlja jednu minijaturnu ćeliju gde je moguće obavljanje određenih funkcija. Spratovi nisu povezani međusobno, već ih okružuju dva spiralna stepeništa sa spoljašnje strane, koja kruže oko čitavog svetionika i nadmašuju ga iznad vrha spajajući se i formirajući najbolji vidikovac u području. Stepenište takođe ima dobar pogled celom svojom

dužinom, a to mu je i sekundarna funkcija pored komunikacije spratova koju pruža od spolja. Tišina, mir, trenutak koji traje večno, takođe definišu projekat koji možda deluje hladno, ali pruža izvanredan užitak za one koji su spremni da ga okuse.