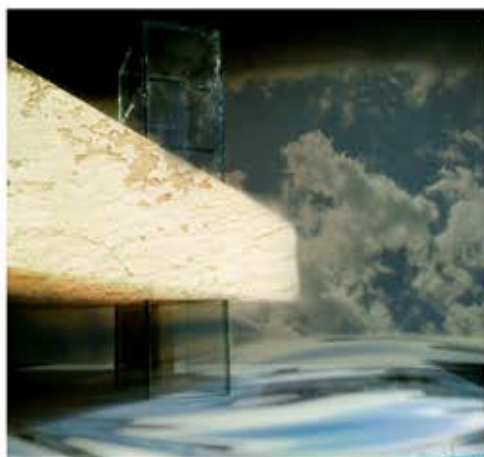


Mira Maletković gs-1

SVETIONIK

005

CAAD



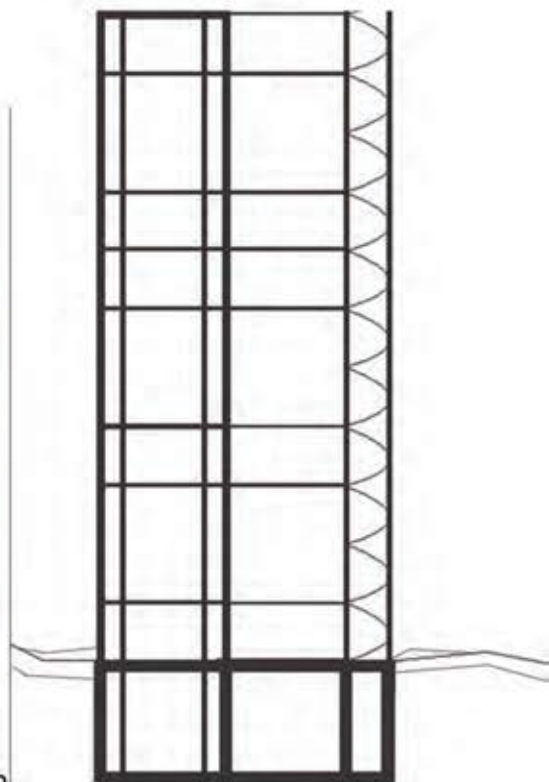
Tema ovog projekta je Svetionik.

Svetlo, kontinualnost i stepenice su glavni elementi ovog objekta.

Kontinualnost je predstavljena cevima koje su upisane jedna u drugu. U užem unutrašnjem prostoru sam upisala prostorne jedinice neophodne za boravak u tom svetioniku: kuhinja, spavaća soba, kupatilo, soba za rad i galerija. Htela sam da predstavim svetionik i kao svetlo, ne tako što ću postaviti reflektor na poslednji sprat, nego što će to svetlo biti rasuto po međuprostorima.

Noću se dobija i efekat lebdućih prostora.

Sve je zaštićeno jednom opnom tj. drugom cevi, većeg prečnika. Kontinualnost je predstavljena i kontinualnim kretanjem oko prostorija, po prečniku veće cevi, sa tangirajućim platformama koje vode do stepeništa. Stepenište sam namerno izdvojila, kako bih naglasila još jednu važnu funkciju svetionika.



presek



osnova