

Ovaj vežba iz predmeta principi CAAD-a zapravo je nastavak teme obrađene na predmetu uvoda u projektovanje i arhitektonsku grafiku, gde se zadatak za prvi kolokvijum odnosio na predstavljanje postojećeg stanja, a potom i modifikovanog stanja sopstvenog stana. Prilozi na ovom plakatu predstavljaju postojeće stanje i adaptaciju stana, kao i dva karakteristična preseka. Rađeni su u AutoCad-u, a potom su obrađeni u Photoshop-u, radi dobijanja samog dizajna plakata.

