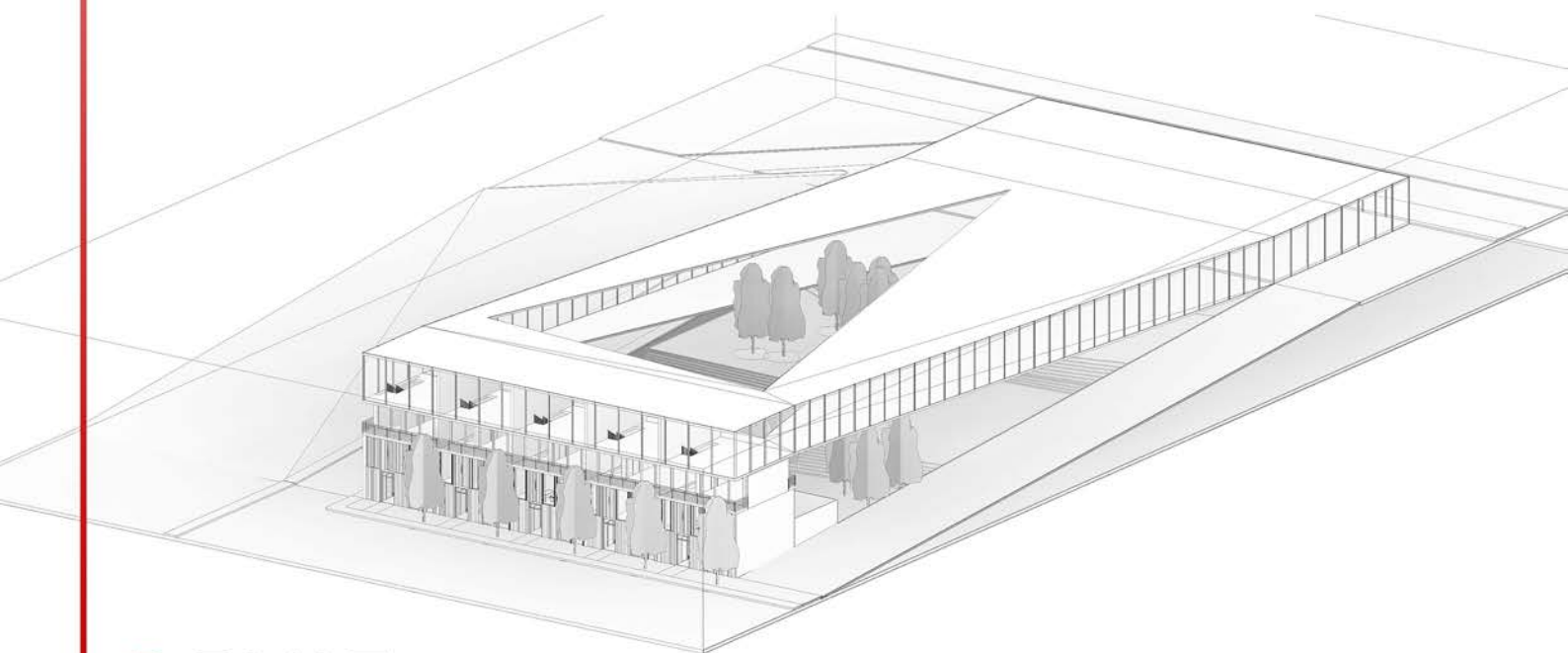
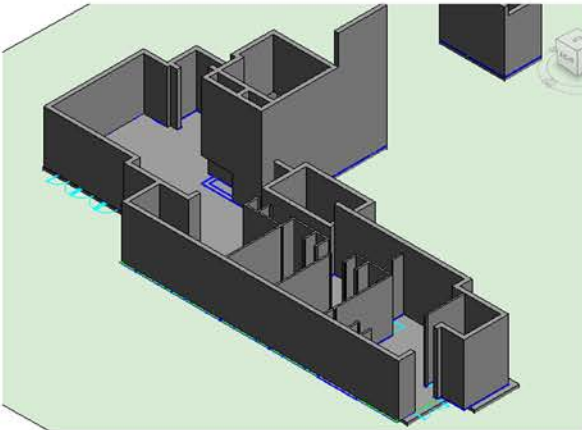


MODUL 17
Izborni predmet 1 / IMAO
III godina / V semestar
profesor: doc dr Mirjana Devetaković
student: Olga Savić 186/2011



REVIT

Exercise 1.1.1: Modeling Exterior and interior Walls



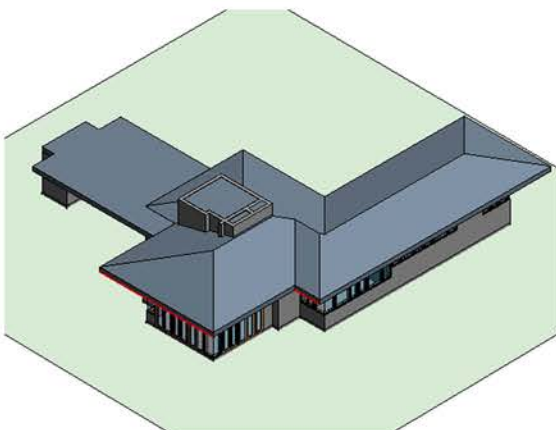
Prvi deo odnosi se na odabir tipa i modelovanje spoljašnjih i unutrašnjih zidova. Zidovi se precizno iscrtavaju na određenim mestima u osnovi, a paralelno sagledavanje 3D prikaza olakšava snalaženje i modelovanje.

Exercise 1.1.2: Adding Doors and Windows



U drugom delu biramo vrstu vrata i prozora i implementiramo u prethodno modelovane zidove, pri čemu vodimo računa o postavljenim zadatim parametrima, visine i širine otvora.

Exercise 1.1.3: Creating Floors and Roof



Trećim delom zadatka, vežbamo postavljanje ravnog i kosog krova nad označenim delom osnove. Odabirom ivica krova, ili iscrtavanjem, pozicioniramo granice krova, nakon čega podesavamo nagib i tip.

Exercise 1.2.1: Modeling Wall Types, Structures, and Design Features



U ovoj vežbi vrši se promena tipa već postojećeg spoljnjeg zida, jednostavnim odabirom novog. Takođe, formiramo nov tip unutrašnjeg zida i dodeljujemo mu karakteristike vezane za debljinu, slojeve i izgled materijala.

Exercise 1.2.2: Adding Doors and Windows, and Wall Openings



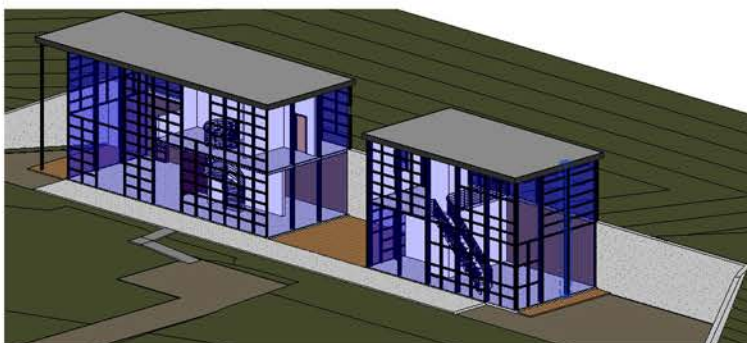
Drugi deo je upoznavanje sa opcijom array. Korišćenjem ove alatke, precizno umećemo prozore na određenom mestu i vršimo pravilan raspored na zidu.

Exercise 1.2.3: Creating Roof Shape



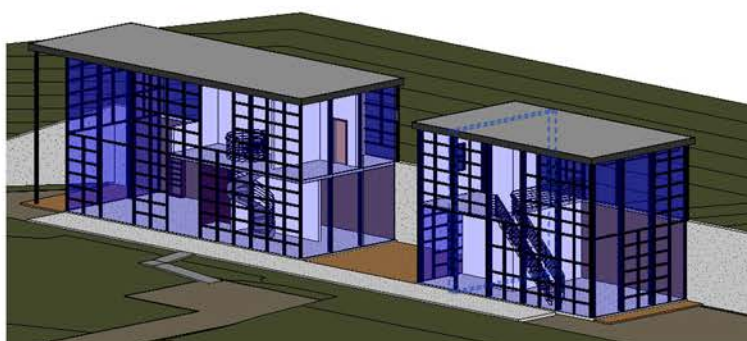
Treća vežba odnosi se na kreiranje dva kosa krova različitih karakteristika, a zatim njihovo povezivanje u jedinstvenen krovni pokrivač opcijom Join Roof.

Exercise 1.3.1: Creating Curtain Walls



Prvi korak je formiranje zid zavese odabirimo tipa zida kao Curtain Wall

Exercise 1.3.2: Adjusting Grid Lines



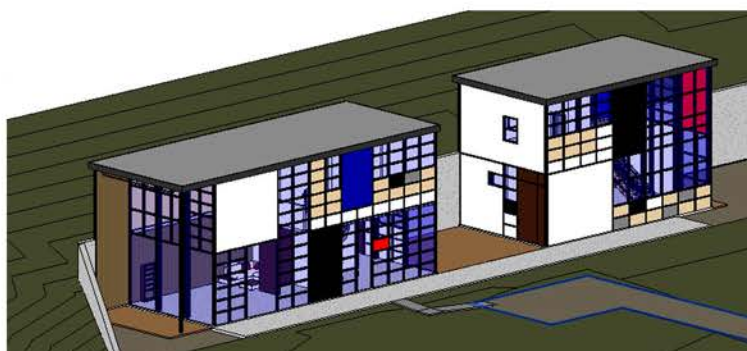
Drugi korak je postavljanje mreže (Grid) za podelu zid zavese na željena polja.

Exercise 1.3.3: Choosing and Creating Curtain Panel Types



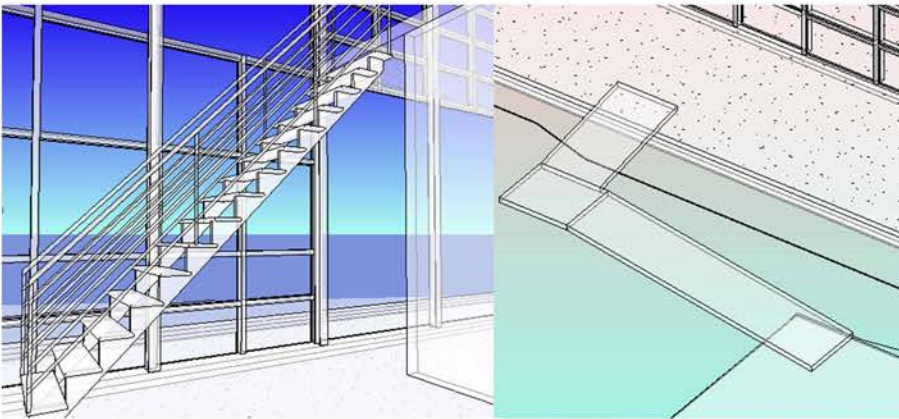
Treći korak odnosi se na odabir tipa formiranog panela, kao i njegovo modifikovanje.

Exercise 1.3.4: Placing Doors in Curtain Walls



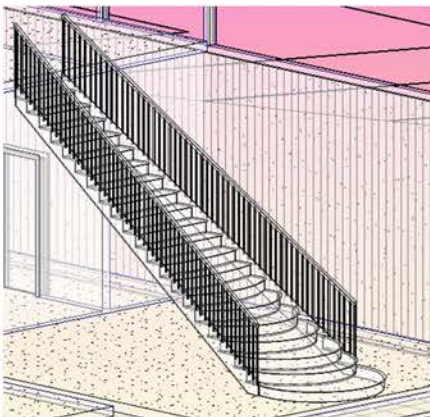
Četvrti korak je umetanje vrata u željeni panel, korišćenjem tuj tipke za selektovanje panela, a zatim promene opisa panela u neki od otvora (u ovom slučaju vrata).

Exercise 1.4.1: Creating a Stair and Ramp



U prvom delu postavljamo stepenište koje povezuje prizemlje i sprat, jednostavnim definisanjem baze i krajnje pozicije stepenika. U drugom delu postavljamo rampu za povezivanje dva nivoa iscrtavanjem njene putanje.

Exercise 1.4.2: Modeling Custom Stairs



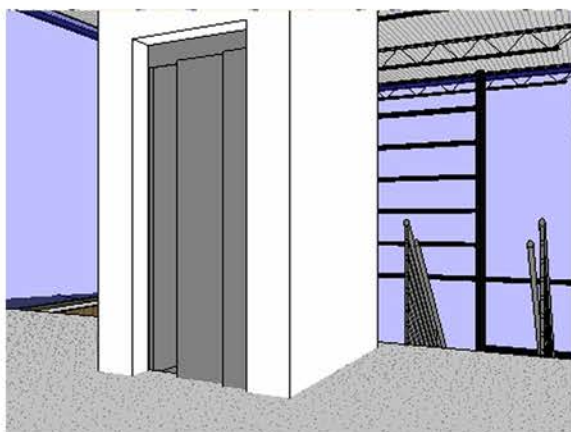
Ova vežba odnosi se na modifikovanje stepeništa, menjanje karakteristika vezanih za oblik gazišta, visinu i širinu, kao i njihov broj. Promena ovih parametara omogućavaja nam da formiramo stepenište najrazličitijih formi i karakteristika.

Exercise 1.4.3: Creating a Floor Opening



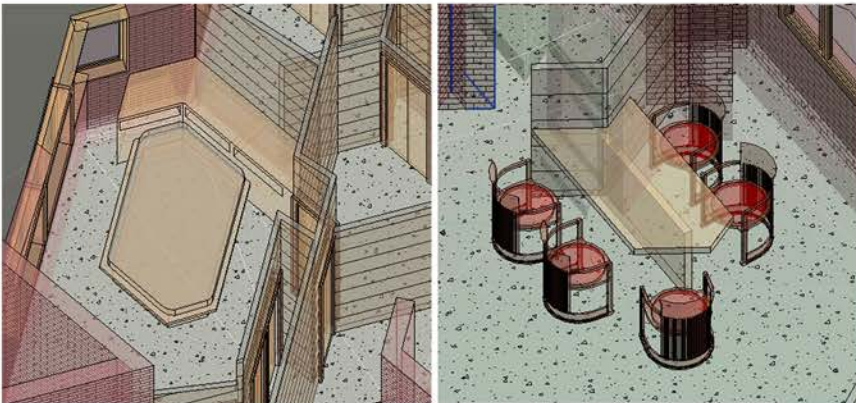
Treći deo je formiranje otvora u podnoj ploči iznad stepeništa.

Exercise 1.4.4: Creating an Elevator



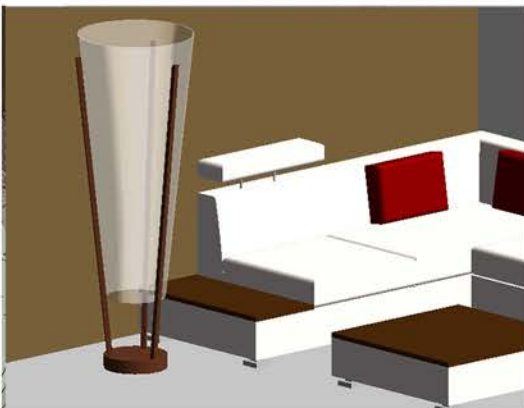
Četvrti deo je postavljanje lifta, kao i njegovo modelovanje u smislu oblikovanje otvora, i materijalizacije.

Exercise 1.5.1: Modeling In-Place Components



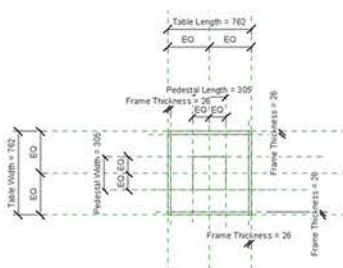
Korišćenjem in-Place Component alatke biramo i postavljamo već ponuđeni gotov element nameštaja, ili sami formiramo svoju komponentu i određujemo njene karakteristike.

Exercise 1.5.2: Modifying a Family Definition

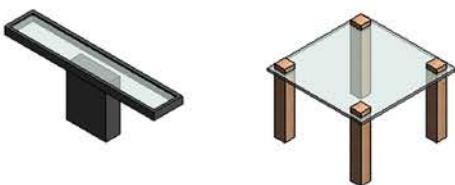


U ovoj vežbi modifikujemo postojeću komponentu (lampu) pa na taj način dobijamo novu drugačijih karakteristika.

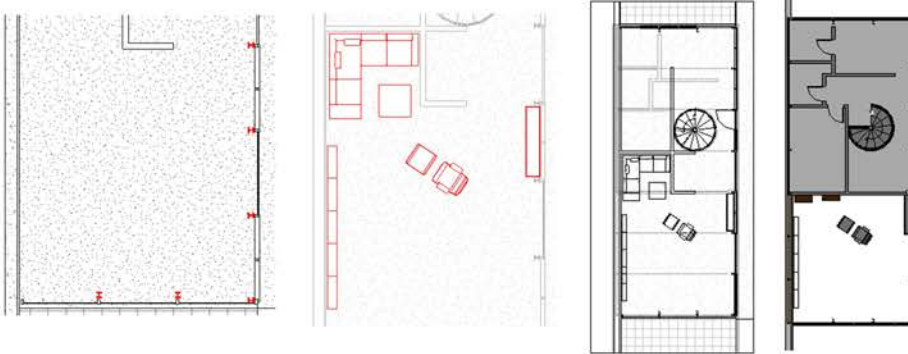
Exercise 1.5.3: Creating New Families



Formiranje nove familije, omogućava nam kreiranje nameštaja po želji, a sam proces sličan je formiranju bilo kakvog drugog modela. Iscrtavamo i postavljamo željene konture i ravni za rad, pa postavljamo mase i dodeljujemo im osobine vezane za materijal.

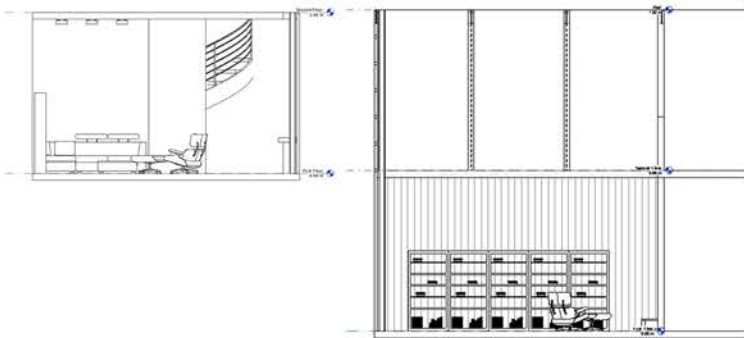


Exercise 1.6.1: Creating Plan Views



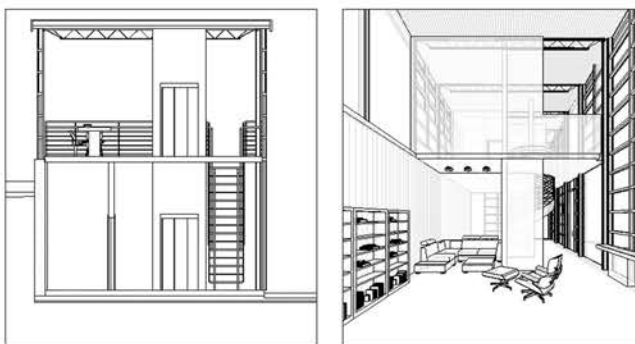
U ovoj vežbi menjamo prikaz osnove u zavisnosti od toga koje elemente želimo da istaknemo (konstrukciju, nameštaj...). Takođe, jako zgodna opcija jeste View Range koja omogućava jasnije sagledavanje različitih nivoa na jednoj osnovi.

Exercise 1.6.2: Creating Elevation and Section Views



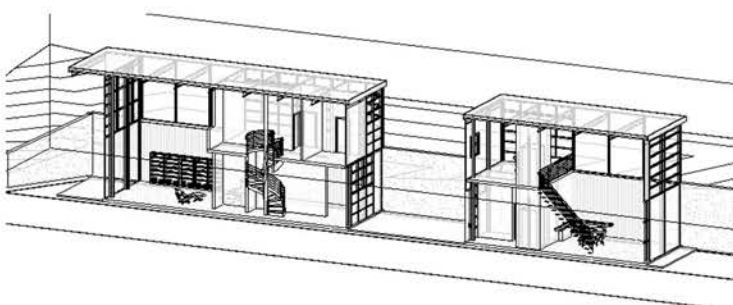
Visibility Graphics opcija pomaže pri isticanju određenih elemenata i njihovog grafičkog izgleda.

Exercise 1.6.3: Creating 3D Views

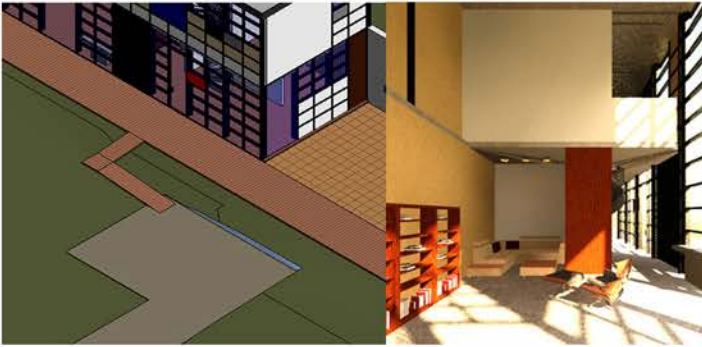


Postavljanje 3D porlkaze vrši se jednostavnim postavljanjem kamere u prostor i odabirom okvira koji želimo da zahvatimo u prokazu.

Exercise 1.6.4: Adjusting the Appearance of Elements in a View



Exercise 1.7.1: Assigning Materials to a Component



Vežba se odnosi na promenu materijala komponente, bilo da se radi o nemeštaju, ili komunikacione komponente.

Exercise 1.7.2: Creating New Materials

Novi materijal kreiramo, kopiranjem već postojećeg, a zatim unosimo nov naziv i menjamo karakteristike.

Exercise 1.7.3: Exterior Renderings



Pri renderu željenog prikaza, podešavamo opcije vezane za osvetljenje, kvalitet i veličinu slike, a nakon završetka rendera, možemo sliku dalje obrađivati (pojačavati/smanjivati kontraste, boje, ekspoziciju...).

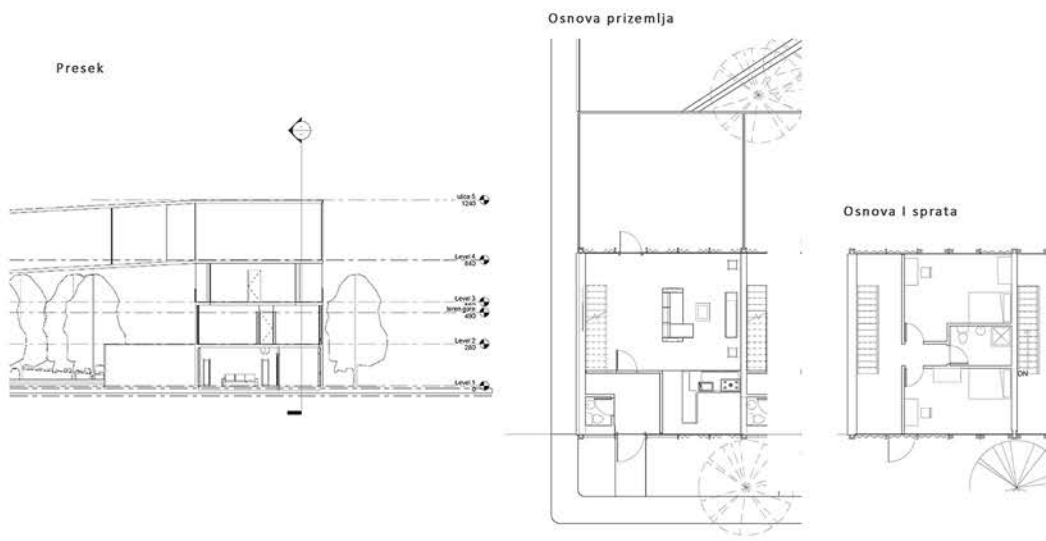


Exercise 1.7.4: Interior Renderings

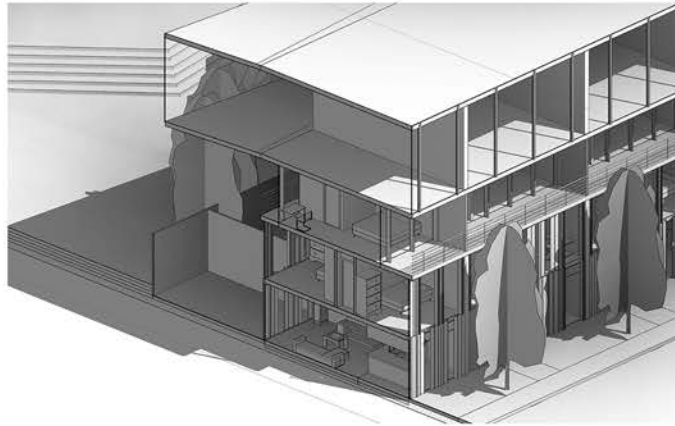


Kada radimo render enterijera, bitno je da podesimo opcije vezane na veštačko osvetljenje, pri čemu biramo koje svetlo je upaljeno i koja je jačina osvetljenja. Na taj način postičemo varijabilnost u prikazu enterijera i postičemo različite utiskeo prostoru.

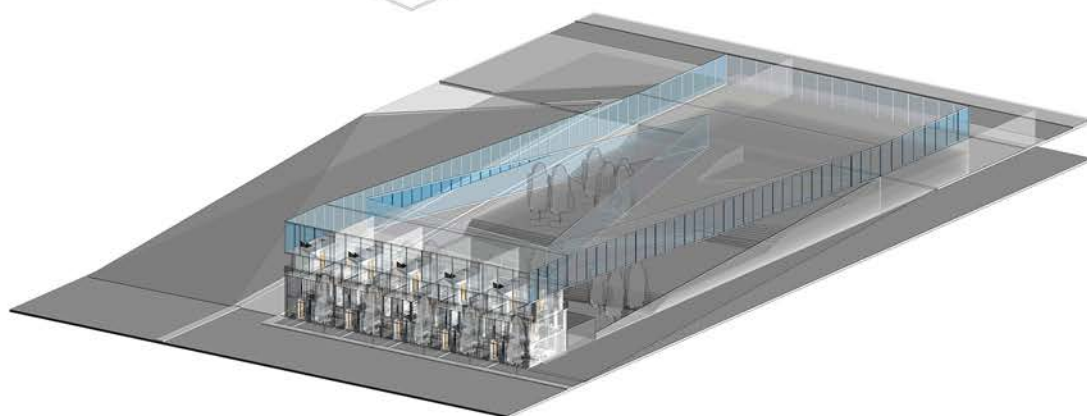
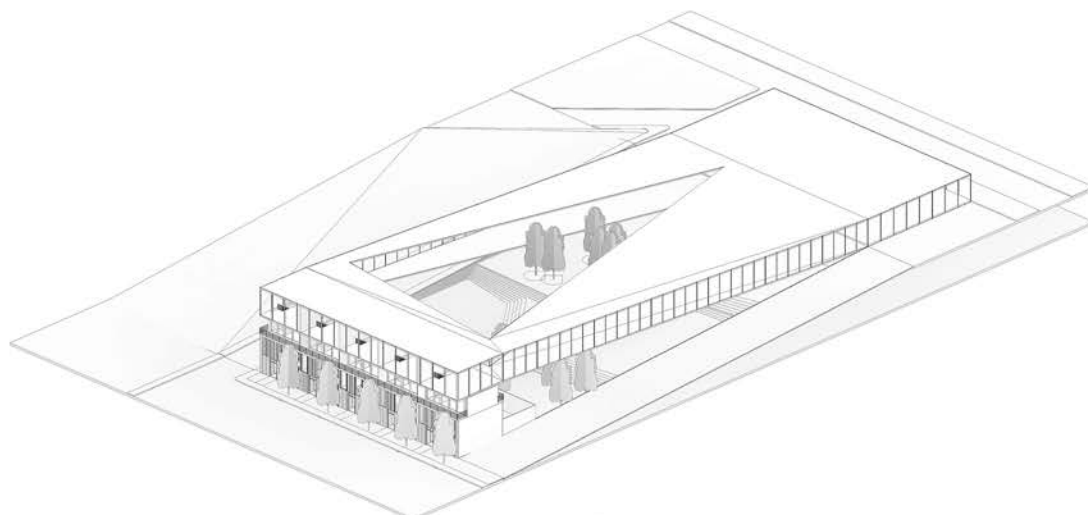
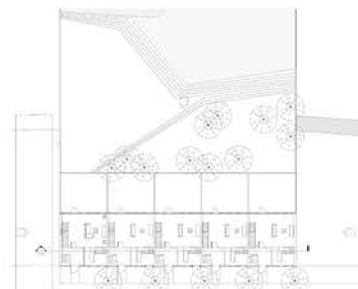
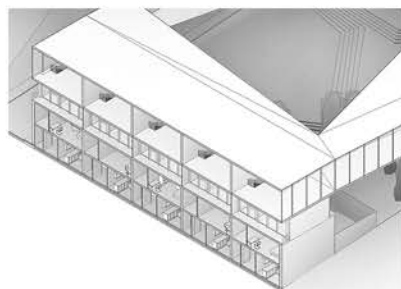
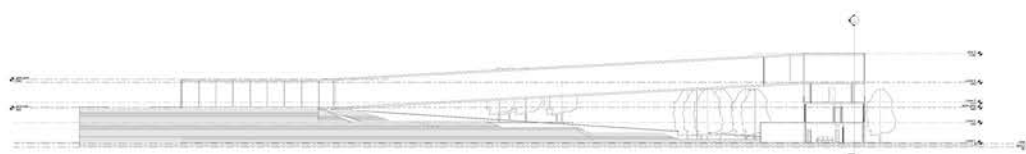




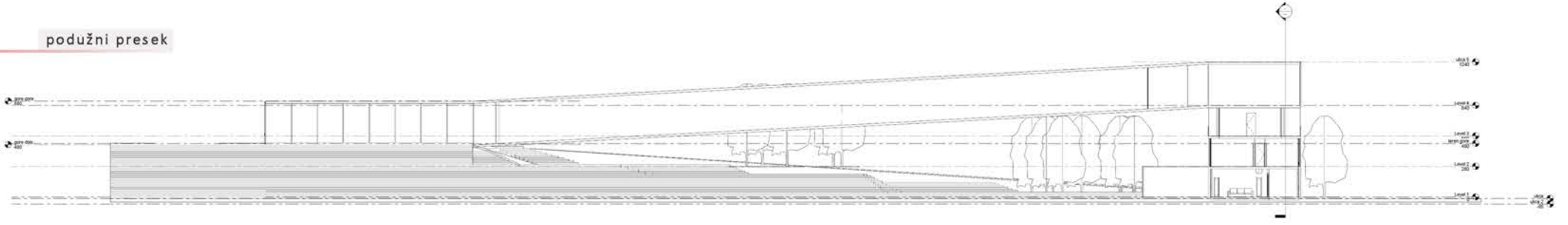
Aksonometrijski presek kroz jedinicu



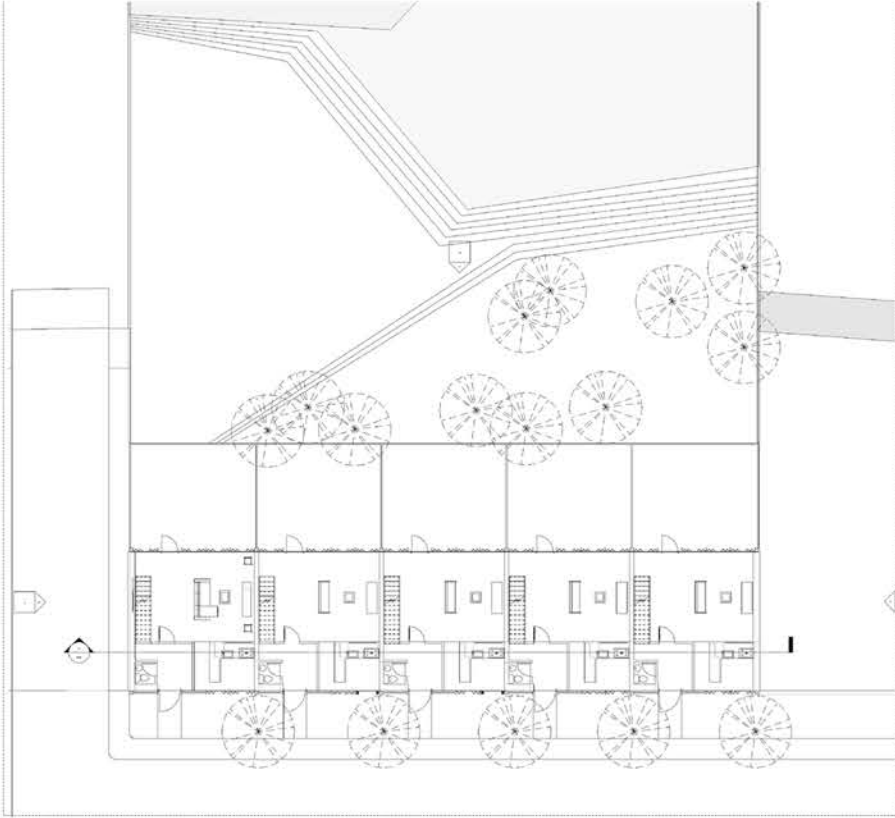
Presek



podužni presek



parter



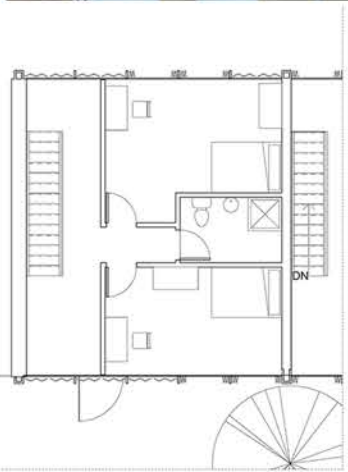
izgled



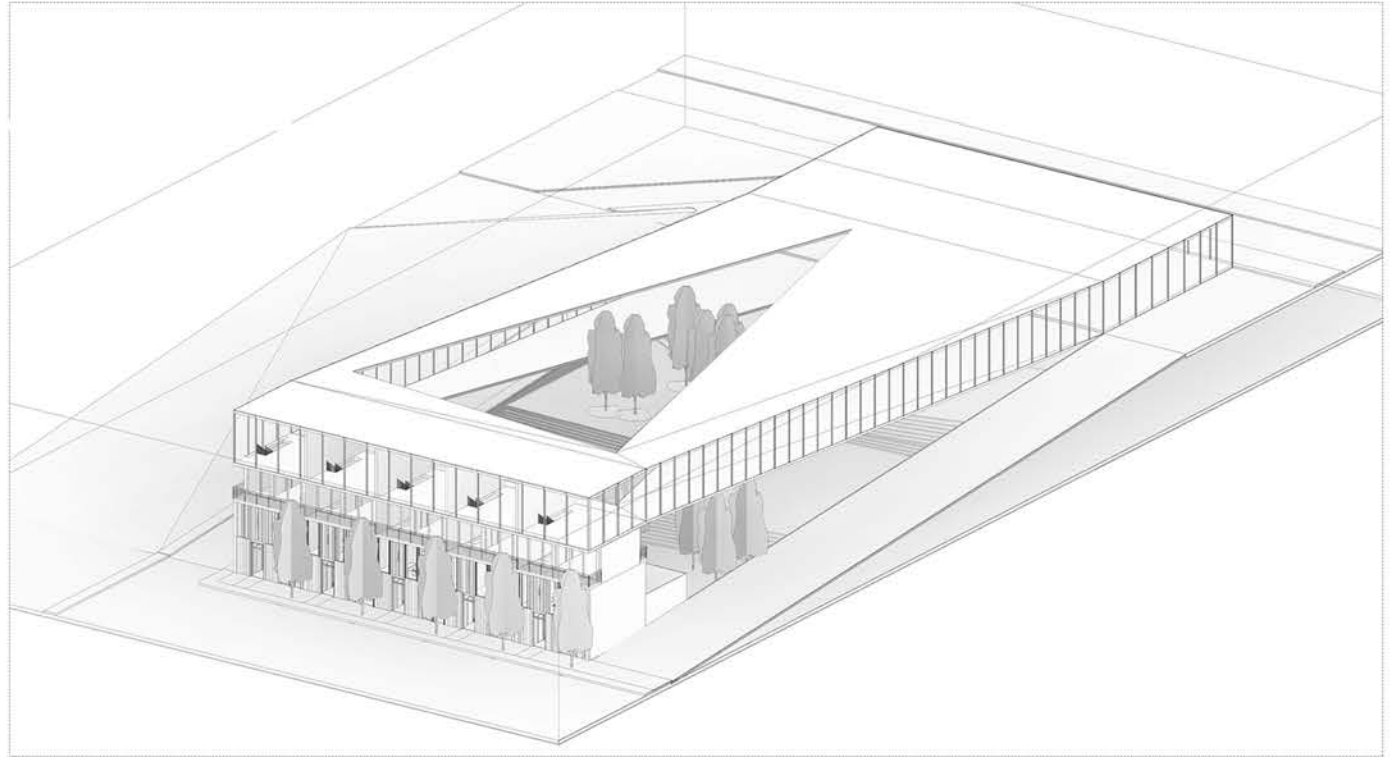
eksterijeri



osnova sprata i enterijer



model u aksonometriji



presek u aksonometriji

