



1
 kuca za cuvara plaze:
 materijal-prirodni
 kamen, stena
 nastao kao depresija u
 tunelu-javni prostor sa
 apsolutnom privat-
 noscu koji je cuvar
 'isklesao' prema svojim
 potrebama i potre-
 bama posla
 ● pozicija privatnog
 prostora odredjena je
 pozicijama platforme,
 tunela i stepenista koji
 zajedno cine jednu
 mrezu turistickog
 prostora

2
 stepeniste i tuneli:
 stena je predstavljala
 prepreku izmedju kopna i
 mora, medjutim prirodni
 tuneli oiji izlazi pruzaju
 savrsenstvo pogleda
 mamili su ljude i tu je
 stvorena prirodna
 platforma(uglacana stena)
 i napravljeno stepeniste
 kao citava jedna struktura
 koja se hvata za stenu i
 prilagodjava joj se
 ● usled velike prometnosti
 a i rizicnosti i neobezbed-
 jenosti citave te strukture
 javila se potreba za
 cuvarem

