

prikaz aktuelnog projekta

SVETIONIK

33m

u Švedskoj

info

početna ideja je bila da se zadrži forma kvadra i time utvrdi stabilnost koju je trebalo da pruži svetionik. Kako je na prvom vežbanju bilo reči o našem doživljaju svetionika, i kako sam prvo pomislila na sigurnost rešila sam da to zadržim do kraja. Monotonost jedne obične amorfne forme se razbija njenim raslojavanjem.

ideja

samo raslojavanje uvodi igru i sa stepeni štem koje teži da se pripije jednoj strani, fasadi, svetionika kao da teži sigurnosti koja je svakako ključna reč ovog projekta.

organizacija

sama organizacija prostora je koncipirana tako da se sve prostorije koje su namenjene za život budu smeštene u prva četiri sprata, dok ostali spratovi služe samo kao komunikacija da bi se stiglo do poslednjeg nivoa koji pruža poseban osećaj.

principi CAAD-a

osnove i preseci

