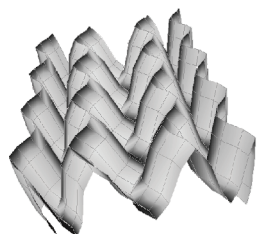
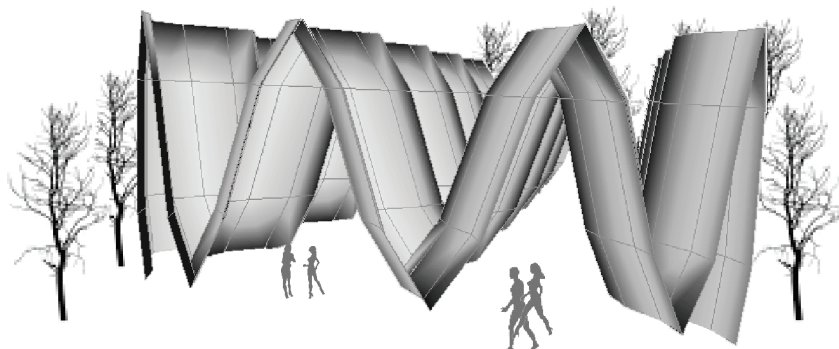


TRANSLATORNE I ROTACIONE POVRŠI

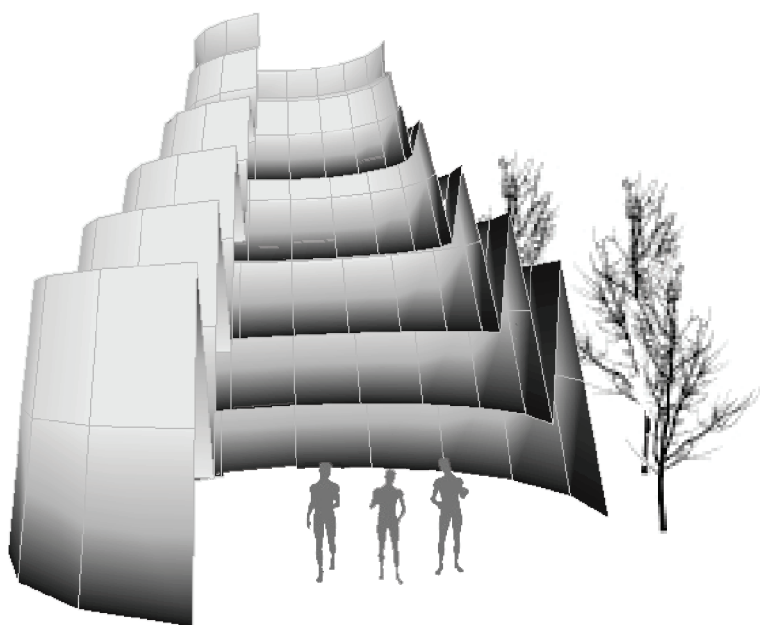


cosinus
 $X = \sin(u/6) + 4 * \cos(u/7)$
 $Y = \cos(u) * 2$
 $Z = \sin(u/4) / 6$
 $0 \leq u \leq 8 * \pi$

sinus
 $X = \cos(v) / 2$
 $Y = 5$
 $Z = v / 2$
 $0 \leq v \leq 8 * \pi$



Translatorna površ dobija se translatorskim pomeranjem generatriše paralelno samoj sebi po krivoj direktrisi, ili obrnuto. Pritom, generatriša je svaka linija koja svojim kretanjem stvara neku površ, a direktrisa je linija po kojoj se pomenuta generatriša kreće. Rotaciona površ nastaje rotacijom krive linije oko jedne od tri ose rotacije, X, Y ili Z. Translatorske i rotacione površi veoma često se koriste u arhitekturi jer doprinose zanimljivosti forme i poigravanju istom. Najčešće su delovi fasada. Moji primeri prikazuju jedan od načina upotrebljavanja ovakvih oblika površi u arhitekturi. translatorsnu površ sam iskoristila kao nadstrešnicu, sa mogućnošću da unutar nje bude neki mini tržni centar, ili pak kafići. U okruženju kakvo sam napravila ovakva površ može napraviti veoma prijatan prostor za boravak. Rotaciona površ je prikazana kao odeljak prostora, atrijum ili meeting-point, mesto za odmor i uživanje. Moji primeri prikazani su kao baze za nastanak objekata, određuju njegovu formu. Bez obzira na to kako koristimo ovakve površi u prostoru one će ga upotpuniti i doprineti dinamičnosti prostora.



osnova objekta



$X = (\sin(u) + 3) * u / 26$
 $Y = u / 12$
 $Z = 1$
 $0 \leq u \leq 8 * \pi$
 rotacija oko X ose