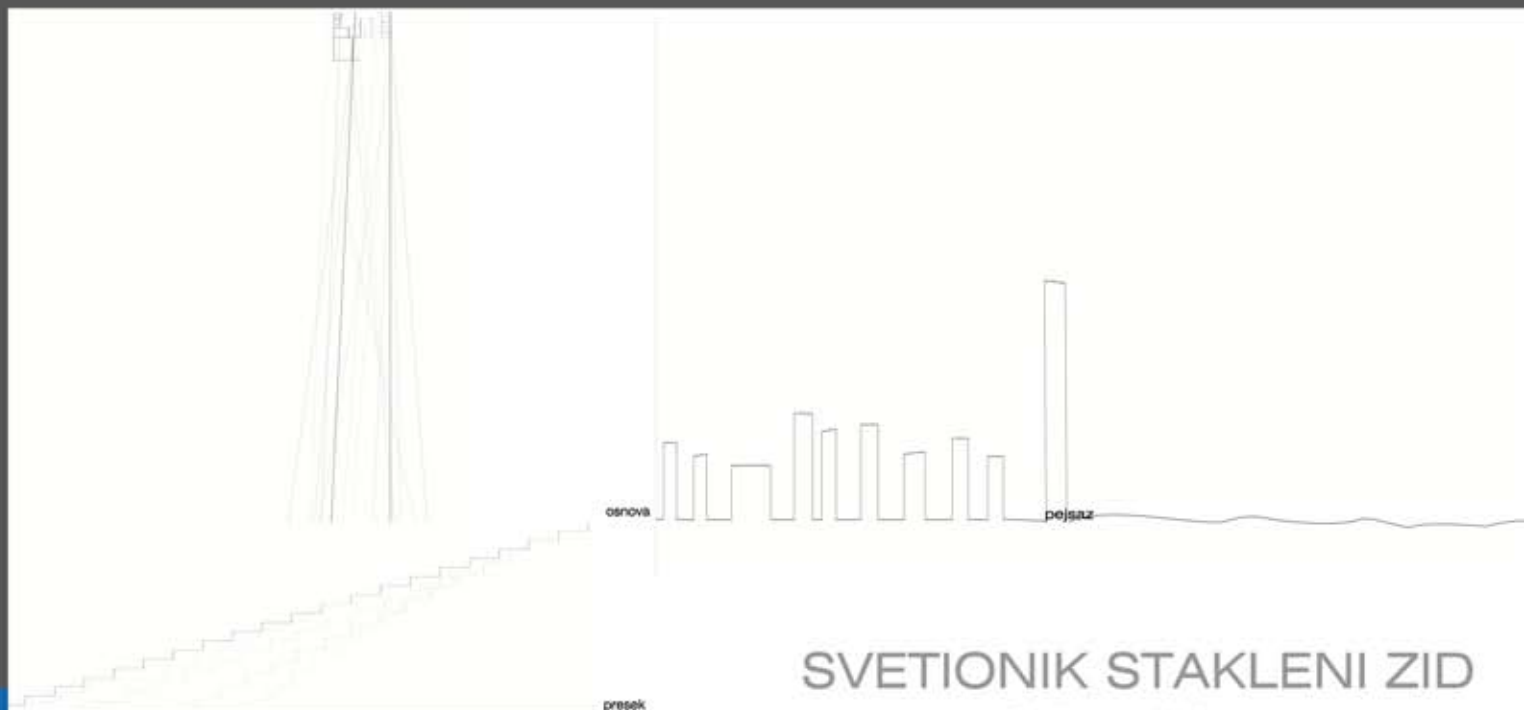


PRINCIPI CAAD/A ZADATAK 05 SVETIONIK LIGHT/ HOUSE

ARHITEKTONSKI
FAKULTET UNIVER-
ZITETA U
BEOGRADU
PRVA GODINA OS-
NOVNIH AKADEMSKIH
STUDIJA
PROLEĆNI SEMESTAR
2011/2012
KURS:
PRINCIPI CAAD-A
RUKOVODILAC
KURSA:
MIRJANA DEVETAKO-
VIĆ
ASISTENT:
JELENA KIJANOVIĆ
STUDENT:
ANDJELA BRANKOVIĆ
228/2011



SVETIONIK STAKLENI ZID

andjela / brankovic 228/2011

LOKACIJA:

NA IVICI GRADA,
KRUŽNI BEDEM RAZD-
VAJA I SPAJA UZUR-
BANE ULICE METRO-
POLE I UZBURKANO
MRACNO MORE KOJE
TALASIMA DROBI
OBALU, STRASNI
OKENAN SINSAN
UZIMA U SVOJ LEĐENI
ZAGRLJAJ SVAKOG KO
PLOVI U TMINI PUSTE
OKEANSKE NOCI I
PRKOSI MU, SVOJIM
PROSTRANSTVIMA ON
POZIVA NA VREME,
SADASNJE I BUDUĆE,
SVOJIM ODRAZIMA
GRADSKI ŽIVOT U NJE-
GOVAJ FAŠADI
GOVORI O NEPREKID-
NOM PROTOKU VRE-
MENA I NEZAUSTAV-
LJIVOSTI TOG PROC-
ESA.

SVETIONIK:

REFLEKTUJUCIM MA-
TERIJALOM OD KOJEJ
JE SATKAN, ON
ALAVO SKUPLJA
SVETLOSTI GRADA
KOJE PRETAPA U
SVOJE JEZGRO I US-
MERAVA GA KA IZGU-
BLJENIM MOREPLOV-
CIMA KOJI LUTAJU
SUROVOM PUCINOM.
NJEHOVOM FORMOM
I DIMENZIJAMA PRED-
STAVLJA SVOJE-
VRSTAN RAM GRADA.
SVOJOM TEHNOLOGI-
JOM ON JE PROJEKAT
TREĆEG MILENIJUMA
SVETLOST NE NASTA-
JE NA STETU PRIRODE
NEGO KORISTI VEĆ
POSTOJECU SAMO JE
USMERAVA I KON-
CENTRISE.
SVI GRADJANI HION-
SUNGA SU BEZBEDNI
OD OLUJA I POPLAVA

